**Көркемсурет мектебіндегі дарындылық және қосымша білім**

***Адамныңдарындылығы - Бұлкішкентайөскін,***

***жерденәреңшығып, ерекшеназараударудыталапетеді.***

***В.А. Сухомлинский***

Көркемсурет мектебі жағдайында қосымша білім беру бүгінде жақсылық пен сұлулықтың өскіндері өсетін, жас суретшінің талантын бағалайтын және балалардың шығармашылық дарындылығын дамытатын құнарлы негіз болып табылады.

Қостанай облысы әкімдігі білім басқармасының «Қостанай қаласы білім бөлімінің А.И. Никифоров атындағы көркемсурет мектебі» МКҚК бүгінгі күні балаларды қызықтыратын көркемдік қызмет түрлеріне қоса, үлкен оқу-тәрбиелік әлеуетті іске асыруда, оның барысында тұлғаның адамгершілік, рухани, мәдени бағдарлары қалыптасуда.Бірегей басылым – сәулет ескерткішінде орналасқан мектеп табысты, бәсекеге қабілетті, мәдени-білімді тұлғаның қалыптасуы үшін барлық қажетті жағдайларды жасайды.

*Мектеп қызметінің басым бағыттары*: көркем-эстетикалық білім беру және оқушыларды тәрбиелеу, сондай-ақ балалардың шығармашылық дарындылығын дамыту болып табылады.

Біздің мектепке 9-10 жас аралығындағы балалар сурет салуға үлкен ықыласпен келеді. Жылдан жылға оқушылар контингенті өсіп келеді. 2021-2022 жылдарында мектепте 9-18 жас аралығындағы 620 бала оқиды.

Баланы өнерге баулу шығармашылық жолында жас суретшіні жетелейтін мұғалімнен басталады. Көркемөнер ұжымы-талантты педагогтардың үйлесімді командасы. Мектеп педагогтерінің 60% – дан астамы - жоғары білікті мамандар, олардың ішінде Қазақстан Суретшілер одағының мүшелері, ал біздің жас педагогтер-40% - ға біздің түлектер.

***Мұғалімнің дарынды балалармен жұмысының маңызды факторы-өзін-өзі дамыту, өзін-өзі жүзеге асыру үшін жағдай жасау.***

Оқыту «қарапайымнан күрделіге» принципі бойынша кезең-кезеңімен жүзеге асырылады: дайындық, негізгі және кәсіптік бағдар беру бөлімдері.

Біздің мектептің *дайындық бөлімшесінде* балалар 9-10 жас аралығында түседі, онда 2 жыл ішінде өмірдің эстетикалық қабылдауын және әр түрлі шығармашылықтың алғашқы дағдыларын қалыптастыру жүзеге асырылады. Оқудың 1-ші жылында келесі пәндер оқытылады: сурет салу, сәндік-қолданбалы өнер, мүсіндеу. Оқудың 2-ші жылында баланың көркем шығармашылыққа деген жеке бейімділігін түпкілікті анықтау және негізгі бөлімге көшуге дайындық жүзеге асырылады.

*Негізгі бөлімшеде* балалар 4 жыл (1,2,3,4 сыныптар) оқиды,содан кейін мектепті бітіргені туралы куәлік алады. Көркемсурет мектебінің 1-ші сыныбы жалпы білім беретін мектептің 6-7 сыныбына және 12-13 жас шамасына сәйкес келеді. Оқытудың негізін келесі пәндер бойынша академиялық білім құрайды: сурет, кескіндеме, станоктық, сәндік-қолданбалы композиция, мүсін, бейнелеу өнерінің тарихы.

Негізгі пәндермен қатар таңдау пәні бөлімінде әртүрлі курстар оқытылады.

*Кәсіптік бағдар беру бөлімі көркемдік білімін жалғастырғысы келетін студенттерді қосымша курста осы мақсатпен оқытады*

арнаулы жоғары, орта арнаулы оқу орындарына түсуге дайындық.Мұнда оқушылар суретшінің шеберлігі жолында бейнелеу өнері саласындағы ең кәсіби және көркемдік құзыреттілікке ие болады.Білім беру процесінің барлық сатыларында бағдарламалар білім берудің сабақтастығын сақтайды.

*Білім беру процесін жетілдіру.* Эксперимент, жаңаға ұмтылу бейнелеу өнері педагогикасының ажырамас бөлігі болып табылады. Білім беру процесінжетілдірумынадайнегізгібағыттардажүзегеасырылады:

* Инновациялық көрнекі әдістерді қолдана отырып, әртүрлі мамандандырылған курстарды жүзеге асыру.
* Сабақтаинновациялықтехнологиялардықолдану.
* Тәрбиеүрдісінеозықтехнологиялардыенгізу.

*Инновациялық бейнелеу әдістерін қолдана отырып, әртүрлі курстар –* жеке мүмкіндіктерді ескере отырып, таңдау және өзін-өзі тану кеңістігін жасайды.

Мектептің 3-4 сыныптарында «Тас пен металды көркем өңдеу», «Фитодизайн», «Компьютерлік графика және анимация» курстары бойынша таңдау пәні жүргізіледі. Мұндай курстар мектептің бірегейлігі мен бірегейлігін қамтамасыз етеді, мысалы, «Тасты көркем өңдеу» пәні республиканың білім беру кеңістігінде сирек кездесетіндердің бірі болып табылады.

*Сабақта инновациялық технологияларды қолдану.*

«Қолданбалы композиция» пәні аясында барлық бөлімшелерде әртүрлі техникалар ұсынылады: «құрғақ киіз», «көркем сурет», «кинусайг», «журналды аппликациясы», «пейп-арт», «көлемді кескіндеме» және басқалар. Мұндай инновациялар білім алушыларға үнемі шығармашылық ізденісте бола отырып, уақытпен бірге жүруге мүмкіндік береді.

*Оқу-тәрбие үдерісіне озық технологияларды енгізу.*

Оқу-тәрбие қызметінің барлық салаларында Жоба әдісі табысты қолданылады. 2021-2022 жылдардағы ең жарқын жобалар: ҚР Тәуелсіздігінің 30 жылдығын мерекелеу аясында «Менің отандасымның үздік портреті» облыстық арнайы жобасы, «Бояулар музыкасы» Балалар музыка мектебімен бірлесіп қалалық жоба, ОблыстықЛ. Толстой ат. кітапхана мен облыстық жоба «Педагог және оның мектебі».

Балалар жылы аясында ұзақ мерзімді жобалар іске қосылды: «Анам, әкем, мен – бүкіл отбасы сурет саламыз» мектеп жобасы, «Қазақстанның заманауи өнері» мектептік ғылыми жобасы, арнайы білім беретін балаларға арналған аймақтық жоба. «Жан бояуларымен сурет салу» қажет, сәуір – мамыр айларында «Балалар әлемді суреттейді» көркемсурет галереясымен бірлесіп облыстық жоба өтуде. Бұл жобалар дарынды балалардың шығармашылық қабілеттерін барынша арттыруға және жүзеге асыруға, үлкен білім ресурсын пайдалануға мүмкіндік береді.

Сондай-ақ өзін-өзі жүзеге асырудың, балалардың шығармашылық қызметін жандандырудың маңызды шарты ***конкурстық-көрме қызметі*** болып табылады.Мектептің арсеналында грамоталар, дипломдар, түрлі деңгейдегі конкурстар жеңімпаздарының естелік медальдары бар. Соңғы 2021-2022 оқу жылындағы ең маңыздылары: республикалық конкурстар: «Балалар әлемді бейнелейді. Қазақстан» - 14 жеңімпаз, «Бояулар қоржыны» - 2 жеңімпаз, «Алтын қазына», «Жас толқын» - 3 жеңімпаз. халықаралық: Лидица қаласындағы (Чехия) халықаралық байқау – 2 лауреат, «Балалар әлемді бейнелейді. Орталық Азия» - 6 жеңімпаз және басқалар. Тек 2021-2022 жылдары мектептің 600-ден астам оқушысы түрлі деңгейдегі конкурстар мен көрмелерге қатысты, олардың 300-ден астамы лауреаттар мен жүлдегерлер атанды.

Осылайша, қосымша көркемдік білім бүгінде дарынды балаларды дамыту үшін қажетті қолайлы жағдайлар жасайды, оларды өнердегі одан әрі кәсіби жолға дайындайды.

**Одаренность и дополнительное образование детей в условиях художественной школы**

***Одаренность человека – это маленький росточек,***

***едва проклюнувшийсяиз земли и***

***требующий к себе особого внимания.***

***В.А. Сухомлинский***

Дополнительное образование в условиях художественной школыявляется сегодня той самой благодатной почвой, где взращиваются ростки добра и красоты, где лелеется талант юного художника и развивается творческаяодаренность детей.

КГКП «Художественная школа имени А.И. Никифорова» отдела образования города Костаная» Управления образования акиматаКостанайской области реализует сегодня огромный учебно-воспитательный потенциал***,*** включая детей в интересующие их художественные виды деятельности, в ходе которых происходит формирование нравственных, духовных, культурных ориентиров личности. Располагаясь в уникальномздании – памятнике архитектуры, школа создает все необходимые условия для становления успешной, конкурентно-способной, культурно-образованной личности.

*Приоритетными направлениями деятельности школы* являются: **художественно-эстетическое образование и воспитание школьников, а также развитие творческой одаренности детей.**

В нашу школу приходят дети в возрасте 9-10 лет с огромным желанием рисовать.Из года в год растет контингент учащихся. В 2021-2022 году в школе обучатся 620 детей в возрасте от 9 до 18 лет.

Приобщение ребенка к искусству начинается с учителя, который и ведет юного художника по дорогам творчества. Коллектив художественной – это слаженная команда талантливых педагогов. Более 60% педагогов школы – высококвалифицированные специалисты, среди которых члены Союза художников Казахстана, а наши молодые педагоги - на 40% нашивыпускники.

***Важным фактором работы педагога с одаренными детьми является –создание условий для саморазвития, самореализации.***

Обучение осуществляется по принципу «от простого к сложному» по ступеням: подготовительное, основное и профориентационное отделения.

На *подготовительное отделение* нашей школы дети поступают в возрасте 9-10 лет, где в течение 2-х лет осуществляется формирование эстетического восприятия жизни и первых навыков разнообразного творчества. В 1-й год обучения ведутся предметы: рисование, декоративно-прикладное искусство, лепка.На 2-й год обучения осуществляется окончательное определение индивидуальной склонности ребенка к художественному творчеству и подготовка к переходу на основное отделение.

На *основном отделении* дети обучатся 4 года (1,2,3,4 классы), по окончании которого получают свидетельство об окончании школы. 1-й класс художественной школы соответствует 6-7 классу общеобразовательной школы и возрасту 12-13 лет. Основу обучения составляют академические знания по предметам: рисунок, живопись, станковая, декоративно-прикладной композиции, скульптура, история изобразительного искусства. Нарядус базовыми предметами преподаются разнообразные курсы в разделе предмета по выбору.

На *профориентационном отделении обучаются учащиеся, желающие продолжить художественное образование по дополнительному курсу с целью*

подготовки к поступлению в специальные высшие, средние специальные учебные заведения. Здесь обучающиеся получают наиболее профессионально-художественные компетенции в области изобразительного искусства на пути к мастерству художника.

На всех ступенях образовательного процесса программы сохраняют преемственность образования.

*Совершенствование образовательного процесса.* Эксперимент, стремление к новому- является неотъемлемой частью педагогики изобразительного искусства. Совершенствование образовательного процесса осуществляется в следующих основных направлениях:

* Внедрение разнообразных профильных курсов с использованием инновационных изобразительных техник.
* Использование инновационных технологий на уроке.
* Внедрение передовых технологий в воспитательном процессе.

*Разнообразные курсы с использованием инновационных изобразительных техник –* создает пространство выбора и самореализации с учетом индивидуальных возможностей.

Так, в 3-4 классах школы ведется предмет по выбору по курсам: «Художественна обработка камня и металла», «Фитодизайн», «Компьютерная графика и анимация». Такие курсы обеспечивают уникальность и неповторимость школы, так, предмет «Художественная обработка камня» является одним из редких в образовательном пространстве республики.

*Использование инновационных технологий на уроке.*

В рамках предмета «Прикладная композиция» на всех отделениях предлагаются разнообразные техники: «сухой войлок», «художественная роспись», «кинусайга», «журнальная аппликация», «пейп-арт», «объемная живопись» и другие. Такие инновации позволяютобучающимся идти в ногу со временем, находясь в постоянном творческом поиске.

*Внедрение передовых технологий в учебно-воспитательном процессе.*

Во всех сферах учебно-воспитательной деятельности с успехом применятся метод проекта. Наиболее яркими проектами в 2021-2022 году стали: областной спецпроект в рамках празднования 30-летия Независимости РК «Лучший портрет моего соотечественника», городской проект совместно с детской музыкальной школой «Музыка красок», Областной проект совместно с Областной библиотекой им. Л. Толстого «Педагог и его школа». В рамках года детей запущеныдолгосрочные проекты: школьный проект «Мама, папа, я – рисует вся семья», школьный научно-исследовательский проект «Современное искусство Казахстана»,областной проект для детей с особыми образовательными потребностями «Рисуем красками души», в апреле-мае проходит областной проект совместно с картинной галереей «Дети рисуют мир». Данные проекты позволяют максимально активизировать и реализовать творческие способности одаренных детей, использовать большой воспитательный ресурс.

Также важнейшим условием самореализации, активации творческой деятельности детей является ***конкурсно-выставочная деятельность.*** В арсенале школы грамоты, дипломы, памятные медали победителей конкурсов различных уровней. Наиболее значимые из них за последние 2021-2022 учебный год: республиканские конкурсы: «Дети рисуют мир. Казахстан» - 14 победителей, «Бояулар қүпясы» - 2 победителя, «Алтын казына», «ЖасТ одкын» - 3 победителя. международные: Международный конкурс в г. Лидице (Чехия) – 2 лауреата, «Дети рисуют мир. Центральная Азия» - 6 победителей и другие. Только 2021-2022 году более 600 учащихся школы приняли участие в конкурсах и выставках различных уровней, более 300 из них стали лауреатами и призерами.

Таким образом, дополнительное художественное образование сегодня создает необходимые благоприятные условия для развития одаренных детей, подготавливая их к дальнейшему профессиональному пути в искусстве.